

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاشد تن من مباد
بدین بوم ویر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم
از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

نورالله وثوق
پنجشنبه - ۱۳۸۹/۰۵/۱۵

موسیقی آتش

دست مهربانی

مرا بیخود به هر سو می دوانی
مکن با پای لنگم ناجوانی
بیا پیمان دل را تازه سازیم
بده دست خودت را مهربانی

کاپی آهنگ

چه کاپی می کنی آهنگ ما را
بخوان آواز پای لنگ ما را
الا ای سنگ راه مهربانی
مزن بر سینه هر سو سنگ ما را

جزر و مد

من از خوب و من از بد می گریزم
ز جزر و مد بی حد می گریزم
به دنبال نگاه سرفراز
ز هفتاد و دو سرحد می گریزم

صدای تلخ

صدای تلخ من شوری ندارد
به غیر از ناله منشوری ندارد
نشان آرش را از که گیرم؟
که این کوچه سلحشوری ندارد

دیوار تباهی

عجب دلتنگ می خواند قناری
قفس را ننگ می خواند قناری
به رگم در و دیوار تباهی
سرود جنگ می خواند قناری

دلّال

نگاه گنج و گنس و لال داریم
دلی از غصه مالا مال داریم
پی نابودی اندیشه همام
به هر سوئی دو صد دلّال داریم

زعم گنج

چرا آئینه ای در رهگذر نیست؟
چرا از رویش دلها خبر نیست؟
گمان من به زعم گنج اینان
به جز امروز فردائی دگر نیست؟

دست مردن

به هر ناکس و کس دل دادن از چیست؟
سپردن تن به دست مردن از چیست؟
پس سرسامی آل و عیالت
در همسایه را کوبیدن از چیست؟

موسیقی آتش

سپردن تن به سیل آهن از چیست؟
فرورفتن به غم تا گردن از چیست؟
به موسیقی آتش دل نهادن
علیه شیون مرد و زن از چیست؟

لال

ز مهرت سینه مالا مال بادا
زهر چه جز تو فارغ بال بادا
اگر جز نامت آرم بر زبانم
الهی این سخنگو لال بادا

غم انگیز

به جانم آتش مهـرت شده تـیز
چه میخواهی بگو از فصل پائیز؟
میان گلشنی در کام طوفان
تماشایت غـم انگیزه غـم انگیز

<http://norollahwosuq.blogfa.com/>